



Stichting Concerten
Oude Kerk Zoetermeer

BESCHRIJVING ACTIVITEITEN

De Stichting Concerten Oude Kerk Zoetermeer (SCOKZ) bestaat sinds eind 2004 en heeft bij de oprichting als **doelstelling** geformuleerd:

De stichting heeft ten doel het bevorderen van de aandacht voor en de uitvoering van de klassieke muziek en het bevorderen van het aanbod van klassieke muziek in de ruimste zin van het woord voor de bewoners van Zoetermeer en omstreken door middel van concerten, in het bijzonder in De Oude Kerk te Zoetermeer, alsmede het verrichten en bevorderen van alle handelingen die daarmee direct of indirect verband houden, alles in de meest ruime zin des woords.

Met deze doelstelling als uitgangspunt worden sinds de oprichting van de stichting jaarlijks onderstaande soorten concerten georganiseerd, die allemaal gratis toegankelijk zijn, t.w.:

- wekelijks op woensdag lunchpauzeconcerten (45x)
- orgel⁺-concerten (orgel i.c.m. ander instrument), zaterdagavond (5x)
- inloopconcerten op zaterdagmiddag (4x)
- bijzondere concerten op ad-hoc basis

Na een voorzichtige start eind 2004 is sprake van een groeiende belangstelling onder de Zoetermeerse bevolking voor de concerten van de stichting. In de loop van de jaren steeg de kwaliteit van de programmering van de concerten en eveneens het niveau van de uitvoerende beroepsmusici, die op declaratiebasis een vergoeding ontvangen.

Met ingang van 2013 zijn de orgelconcerten gratis toegankelijk geworden en verplaatst naar de zaterdagmiddag. Dit heeft het bezoekersaantal doen stijgen, maar de inkomsten via de collectebus bij de uitgang doen dalen. Het bestuur heeft daarom moeten besluiten vanaf 2017 weer entree te gaan heffen. Om de orgelconcerten voor een breder publiek aantrekkelijker te maken zullen de orgelconcerten, op zaterdagavond, vanaf 2018 een wisselend karakter en/of thema hebben (orgel i.c.m. ander instrument, speciaal themaconcert). De stichting doet al het mogelijke om het aantal concerten per jaar te handhaven. Het verlagen hiervan zou het vertrouwde concertaanbod verstoren, met als gevolg een afname van bezoekersaantallen.

De Oude Kerk biedt als gebouw een prachtige ambiance voor de concerten, met een uitstekende akoestiek en het monumentale Lohman-orgel (gebouwd in 1838). In de jaren 2007 en 2009 heeft de stichting voor de uitvoering van concerten respectievelijk een concertvleugel en een koororgel aangeschaft. Naast deze instrumenten kan de stichting beschikken over een klavecimbel dat eigendom is van de muzikaal adviseur van de stichting. Natuurlijk gebruiken veel uitvoerende musici hun eigen instrument.

Ronald de Jong, cantor/organist van de Oude Kerk, is sinds de oprichting van de stichting muzikaal adviseur en hij is eveneens een zeer gewaardeerd uitvoerend musicus. Als adviseur verricht hij veel werkzaamheden op organisatorisch vlak. Hierin wordt hij bijgestaan door een groep enthousiaste vrijwilligers (bestuursleden van de stichting en anderen).

De Protestantse Gemeente Zoetermeer en in het bijzonder de Wijkgemeente Oude Kerk, stelt de kerk beschikbaar voor het uitvoeren van de concerten van de stichting. Voor dit gebruik is een huurovereenkomst aangegaan tegen minimale financiële voorwaarden.

* * * * *